

Wiedza o Kulturze

WYMAGANIA EDUKACYJNE I PRZEDMIOTOWE OCENIANIE

dla klas IV Liceum Ogólnokształcącego
z Oddziałami Integracyjnymi
i Sportowymi im. Janusza Kusocińskiego
w Wałbrzychu

Rok szkolny 2019/2020

opracowanie
mgr Ewa Szkudlarek

Przedmiotowe Ocenianie obejmuje ocenę wiadomości i umiejętności uczniów.

I. Cele edukacyjno – wychowawcze

1. Przygotowanie do aktywnego i twórczego uczestnictwa w społecznym życiu kulturalnym.
2. Rozbudzanie oraz rozwijanie potrzeby obcowania z dziełami sztuki i korzystania z dóbr kultury.
3. Poznanie podstawowych pojęć, mechanizmów i prawidłowości stanowiących o rozwoju kultury w społeczności.
4. Przyswojenie elementarnej wiedzy i pogłębienie samodzielności w dalszym poszerzaniu tej wiedzy z zakresu różnych dziedzin sztuki oraz upowszechniania kultury.
5. Wykształcenie umiejętności krytycznej i refleksyjnej interpretacji oraz oceny zjawisk artystycznych i kulturowych.
6. Poznanie kanonu najwybitniejszych dzieł oraz różnych funkcji sztuki.
7. Rozwijanie wyobraźni i wrażliwości estetycznej ucznia oraz stymulowanie jego rozwoju emocjonalnego i intelektualnego – poprzez różnorodne formy aktywności twórczej.
8. Poznawanie dziedzictwa narodowego oraz jego miejsca w kulturze Europy i świata, rozwijanie wrażliwości na jego ochronę oraz utrwalanie poczucia polskości poprzez świadomość tożsamości kulturowej.
9. Zainteresowanie kulturą regionu i lokalnymi wydarzeniami kulturalnymi.
10. Zaznajomienie z problemem odmienności różnych kręgów kulturowych oraz różnorodności form kultury materialnej i niematerialnej występującej w ramach jednego społeczeństwa (np. subkultury, kontrkultury) – kształcenie zrozumienia odmienności kulturowej.

II. Formy oceniania i informowania o osiągnięciach edukacyjnych

1. Formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

Do najbardziej przydatnych metod kontroli i oceny nauczyciel powinien stosować: rozmowę z uczniem, analizę wytworów plastycznych, obserwacje uczniów w toku zajęć(dla potrzeb oceniania kształtującego), dyskusję, prace pisemne, test dydaktyczny.

- a) Kartkówka – obejmuje materiał z trzech do pięciu ostatnich lekcji i nie wymaga wcześniejszego zapowiadania.
- b) Sprawdzian – odpowiedź pisemna z określonej wcześniej partii materiału lub działu, zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Sprawdziany mogą zawierać dodatkowe pytania na ocenę celującą.
- c) Praca pisemna- analiza dzieła sztuki , wypowiedź na temat kultury.
- d) Odpowiedź ustna – obejmuje znajomość materiału z pięciu ostatnich lekcji; w przypadku lekcji powtórzeniowych – z całego działu. Odpowiedź oceniana jest pod względem rzeczowości, prezentowania wypowiedzi i posługiwania się językiem przedmiotu, stosowania odpowiedniej argumentacji podczas dyskusji. Wskazane jest,

aby odpowiedź ucznia była połączona z wykonywaniem innych czynności, np. analizą materiałów źródłowych (rysunków, schematów, wykresów, diagramów, itp.).

- e) Ocena pracy twórczej wykonanej przez ucznia- ocenia się prawidłowość wykonania zagadnienia plastycznego, pomysłowość, oryginalność i zaangażowanie ucznia.
- f) Udział w konkursach, olimpiadach,
- g) Aktywność na lekcji – uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą, gdy zgromadzi trzy plusy, gdy uzyska ich mniej, na końcu semestru zostają one zamienione odpowiednio – przy dwóch plusach na ocenę dobrą, a przy jednym na dostateczną.
- h) Prace dodatkowe – schematy, plansze, plakaty, krzyżówki itp.

2. W przypadku sprawdzianów pisemnych lub kartkówek przyjmuje się skalę punktową przeliczoną na oceny cyfrowe wg kryteriów:

100%	- ocena celująca
90% - 80%	- ocena bardzo dobra
75% - 55%	- ocena dostateczna
50% - 40%	- ocena dopuszczająca
39% - 0%	- ocena niedostateczna

3. Formy poprawy oceny, wystawienie oceny semestralnej i końcowej:

- a) nauczyciel oddaje sprawdzone prace pisemne w terminie 14 dni roboczych,
- b) uczeń ma możliwość jednorazowej poprawy oceny niedostatecznej ze sprawdzianu w formie i terminie ustalonym z nauczycielem,
- c) do dziennika obok oceny uzyskanej poprzednio ze sprawdzianu wpisuje się ocenę poprawioną,
- d) wystawienie oceny semestralnej i na koniec roku szkolnego dokonywane jest na podstawie wszystkich ocen częściowych.

4. Sposoby informowania uczniów

Na pierwszej godzinie lekcyjnej uczniowie są zapoznawani z Przedmiotowym Ocenianiem. Wymagania na poszczególne oceny są udostępniane wszystkim uczniom. Wszystkie oceny, oparte o opracowane kryteria, są jawne zarówno dla ucznia jak i jego rodziców. Sprawdziany są przechowywane w szkole do końca danego roku szkolnego.

5. Sposoby informowania rodziców

O ocenach częściowych informuje się rodziców poprzez wychowawcę klasy na zebraniach rodzicielskich lub w czasie indywidualnych spotkań z rodzicami, udostępniając zestawienie ocen. Na dwa tygodnie przed rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej nauczyciel informuje ucznia (i za jego pośrednictwem rodziców) o przewidywanej dla niego ocenie rocznej.

6. Uczeń raz na semestr może zgłosić nieprzygotowanie do zajęć.

III. Kryteria oceniania z wiedzy o kulturze.

niedostateczny

- Uczeń: -nie spełnia kryteriów ocen pozytywnych,
-ma trudności w samodzielnym przedstawianiu tematu,
-braki utrudniają poznanie kolejnych partii materiału
-nie wykonuje żadnych prac twórczych

dopuszczający

- Uczeń : - odpowiada na proste pytania dotyczące historii kultury i zjawisk współczesnych w kulturze,
- rozpoznaje okresy w dziejach kultury i zachodzące w nich zmiany,
- podejmuje próby współpracy przy zadaniach zespołowych,
- wykonuje prace twórcze w stopni minimalnym

dostateczny

- Uczeń : - wykazuje znajomość i zrozumienie istotnych aspektów kultury w historii Polski i świata w zakresie programu nauczania,
- wykorzystuje wiedzę w celu opisanie zjawisk kulturowych,
- próbuje wybierać i łączyć informacje pochodzące z różnych źródeł,
- konstruuje wypowiedzi ustne i pisemne, wewnątrznie uporządkowane z właściwym użyciem pojęć z dziedziny historii sztuki i kultury,
- podejmuje współpracę w grupie przy zadaniach zespołowych,
- wykonuje poprawnie prace twórcze.

dobry

- Uczeń : -wykazuje ogólną wiedzę w ramach programu nauczania, w zakresie niektórych zagadnień prezentuje wiedzę szczegółową i zrozumienie poruszonych problemów,
- używa swej wiedzy do opisu zjawisk kulturowych,
- podejmuje próby samodzielnego dociekania, wymagających nieznacznej korekty,
- potrafi przyjmować określone role w zespole i współpracować przy wykonaniu określonego zadania,
- wykonuje przemyślane prace twórcze,
- stosuje w praktyce zasady sprawnego komunikowania się

bardzo dobry

- Uczeń :
- wykazuje wiedzę ogólną i szczegółową w zakresie programu nauczania,
 - wybiera, porządkuje i rozwija informacje w celu skonstruowania dobrze ułożonej wypowiedzi, z wykorzystaniem pojęć kulturowych,
 - podejmuje samodzielne dociekania, ujawnia kreatywność i pomysłowość w prezentacji zjawisk,
 - wykonuje bardzo dobre , oryginalne prace twórcze,
 - podejmuje różne role w zespole, wnosząc twórczy wkład w wykonanie określonego zadania,
 - bierze udział w konkursach artystycznych

celujący

- Uczeń :
- wykazuje wiedzę znacznie wykraczającą poza program nauczania,
 - jest w swoich dociekaniach samodzielny i niezależny,
 - wykonuje oryginalne prace twórcze,
 - osiąga wysokie wyniki w konkursach artystycznych

